

SHOWCASE BY SYNC BEAT

MONTAJE Y NECESIDADES TÉCNICAS POR FORMATO

SIGNATURE · VERSIÓN 1.0 · 2026

SHOWCASE BY SYNC BEAT — SIGNATURE

FORMATO INSIGNIA · IDENTIDAD VISUAL COMPLETA

Es la versión que reproduce la estética de la imagen de referencia y funciona como escenario insignia de Showcase by Sync Beat. El objetivo es que el público reconozca visualmente la marca, aunque el evento se celebre en otro país o recinto.

A. DIMENSIONES Y CONFIGURACIÓN

Elemento	Referencia
Escenario	12–16 m de ancho × 8–10 m de fondo como referencia; adaptable al recinto
Altura	7–9 m o según cálculo estructural
Estructura superior	Circular/ovalada, dimensionada y certificada para las cargas reales
DJ booth	Diseño personalizado Showcase by Sync Beat
Escalones	Plataforma frontal con iluminación LED integrada

B. ORDEN DE MONTAJE

1. Realizar un diseño técnico previo adaptado al plano real del recinto.
2. Realizar cálculo estructural y plan de rigging para la estructura circular/ovalada.
3. Montar la estructura principal y el techo/truss superior.
4. Integrar líneas LED arquitectónicas en la estructura circular y elementos verticales.
5. Instalar la gran pantalla LED central.
6. Instalar las 2 pantallas LED verticales laterales.
7. Montar los escalones/plataforma frontal con iluminación integrada.
8. Instalar la cabina DJ personalizada con branding Showcase by Sync Beat.
9. Montar el sistema de sonido completo: line array, subs, fills/delays y monitores DJ.
10. Montar el paquete completo de iluminación y LED bars.
11. Instalar haze y comprobar compatibilidad con el recinto.
12. Montar FOH y sistemas de comunicación.
13. Cargar y probar contenido visual principal, laterales, branding y contenido del artista.
14. Realizar programación de iluminación y cues visuales.
15. Realizar soundcheck, pruebas de cámaras y ensayo técnico antes de apertura.

C. MATERIAL Y NECESIDADES TÉCNICAS

Área	Necesidad
Estructura Signature	Estructura circular/ovalada superior profesional, certificada y calculada para viento/cargas cuando sea exterior.
LED central	Gran pantalla aprox. 10–14 m de ancho; P3.9–P4.8 exterior o pitch menor según distancia.
LED verticales	2 unidades aprox. 1,5–2 m × 4–6 m.
LED arquitectónico	LED lines/pixel bars integradas en estructura y laterales para crear líneas verticales y circulares.
Escalones LED	Plataforma/escalera frontal con iluminación lineal integrada.
DJ booth	Cabina personalizada, acabado premium, branding y gestión de cableado oculta.
PA	Sistema line array profesional L/R, subs, front fills y delays cuando proceda.
Subgraves	Aprox. 6–8 o más según aforo, recinto y diseño de PA.
DJ	4 × Pioneer DJ CDJ-3000 + 1 × Pioneer DJM-A9, salvo rider específico.
Monitores	2 × monitores DJ profesionales; configuración adicional si el artista lo solicita.
Moving heads	10–16 orientativos, repartidos en estructura y escenario.
Wash	6–10 orientativos.
Beam	6–10 orientativos.
Strobe	2–4 orientativos.
LED bars/pixel	10–16 orientativos, priorizando integración arquitectónica.
Blinders	4–6 orientativos.
Front light	4–6 luminarias de alta calidad/CRI para fotografía y vídeo.
Haze	Sistema profesional, cantidad según volumen del escenario y normativa.
Vídeo	Procesador LED, servidores/reproducción y distribución de señal según número de superficies.

Contenido	Pack visual premium: master 16:9, contenidos 9:16 para laterales, loops, artist IDs, branding y sponsor assets.
FOH	Audio + control de iluminación/vídeo cuando proceda.
Comunicaciones	Intercom/radios entre producción, FOH, stage, luces y vídeo.
Electricidad	Distribución profesional independiente por áreas cuando sea posible, con margen de potencia.
Personal	Production Manager, Stage Manager, PA/System Engineer, Lighting Operator, Video/LED Technician, rigging team, stagehands y personal eléctrico según necesidad.

D. MÍNIMO QUE DEBE CONSERVARSE

El Signature debe conservar al menos: estructura superior característica + gran LED central + 2 LED verticales + iluminación arquitectónica + DJ booth personalizado + escalones iluminados + PA profesional + sistema DJ + contenido visual.

E. OPCIONALES / MEJORAS

Realización multicámara, streaming, seguimiento de artista, contenido 3D, branding inmersivo, cámaras robotizadas, efectos visuales y elementos escenográficos adicionales.